
EHUD: OPERACION LLAMA DE FUEGO

Pr. Manuel Sheran

Jue 3:12-30 LBLA Volvieron los hijos de Israel a hacer lo malo ante los ojos del SEÑOR. Entonces el SEÑOR fortaleció a Eglón, rey de Moab, contra Israel, porque habían hecho lo malo ante los ojos del SEÑOR. (13) Y Eglón reunió consigo a los hijos de Amón y de Amalec; y fue y derrotó a Israel, y se apoderaron de la ciudad de las palmeras. (14) Y los hijos de Israel sirvieron a Eglón, rey de Moab, por dieciocho años. (15) Pero los hijos de Israel clamaron al SEÑOR, y el SEÑOR les levantó un libertador, a Aod, hijo de Gera, benjamita, el cual era zurdo. Y los hijos de Israel enviaron tributo con él a Eglón, rey de Moab. (16) Aod se hizo una espada de dos filos, de un codo de largo, y la ató a su muslo derecho debajo de la ropa. (17) Y presentó el tributo a Eglón, rey de Moab; y Eglón era un hombre muy grueso. (18) Y aconteció que cuando terminó de presentar el tributo, despidió a la gente que había traído el tributo. (19) Pero él se volvió desde los ídolos que estaban en Gilgal, y dijo: Tengo un mensaje secreto para ti, oh rey. Y éste dijo: Guarda silencio. Y todos los que le servían salieron. (20) Aod vino a él cuando estaba sentado solo en su sala de verano. Y Aod dijo: Tengo un mensaje de Dios para ti. Y él se levantó de su silla. (21) Aod alargó la mano izquierda, tomó la espada de su muslo derecho, y se la hundió en el vientre. (22) Y la empuñadura entró también tras la hoja, y la gordura se cerró sobre la hoja, pues no sacó la espada de su vientre; y se le salieron los excrementos. (23) Entonces salió Aod al corredor, cerró tras sí las puertas de la sala de la terraza y les pasó el cerrojo. (24) Después de haber salido, vinieron los siervos y miraron, y he aquí, las puertas de la sala de la terraza tenían pasado el cerrojo, y dijeron: Sin duda está haciendo su necesidad en la sala de verano. (25) Y esperaron hasta sentir inquietud, pues he aquí que él no abría las puertas de la sala de la terraza. Entonces tomaron la llave y las abrieron, y he aquí, su señor caído en el suelo, muerto. (26) Mas Aod había escapado mientras ellos esperaban; pasando por los ídolos, había escapado a Seirat. (27) Y cuando llegó, tocó la trompeta en la región montañosa de Efraín; y los hijos de Israel descendieron con él de la región montañosa, estando él al frente de ellos. (28) Y les dijo: Perseguidlos, porque el SEÑOR ha entregado en vuestras manos a vuestros enemigos, los moabitas. Y descendieron tras él y se apoderaron de los vados del Jordán frente a Moab, y no dejaron pasar a nadie. (29) En aquella ocasión mataron a unos diez mil moabitas, todos hombres robustos y valientes; ninguno escapó. (30) Y fue subyugado Moab aquel día bajo la mano de Israel. Y la tierra tuvo descanso por ochenta años.

Después de ver la historia de Otoniel, una historia breve, entramos a estudiar la vida de Ehud. Recordemos que Otoniel fue un héroe renombrado de la época de la conquista, un guerrero descendiente de Caleb (un prócer de Israel) ¿cómo se le compara Ehud?

En primera instancia, el enemigo que encara Ehud (Eglon el Moabita) no es ni por cerca tan potente como el enemigo de Otoniel. De hecho, Jehová tuvo que fortalecer a Eglon para castigar la rebeldía de Israel. Eglon gobernó la región desde la ciudad de las palmeras por 18 años. Hasta que la gente predeciblemente, clamó a Jehová por liberación.

En respuesta Dios levanta un libertador, Ehud. Y note por favor que no fue Eglon el que hizo lo malo, sino que Israel. Ambos personajes comienzan con E así que tengamos cuidado de no confundirlos, Ehud es el libertador y Eglon es el villano.

En el relato, Israel le confía el tributo para Eglon a Ehud, quien es descrito en muchas versiones como un hombre zurdo (vr.15) Sin embargo, el texto hebreo no usa la palabra para izquierdo que es “semol” sino que usa la palabra “itter” que significa impedido de la mano derecha. Este termino se utiliza para setecientos hombres que aparecen en Jueces 20:16. Puede referirse a un entrenamiento para desarrollar técnicas ambidiestras de combate que los Benjamitas recibieron. De poder pelear con ambas manos. 1 Cro 12:2 hace referencia explícita a los hermanos de Saul (quienes lo abandonaron por David). De manera que Ehud era un soldado elite, entrenado en operativos de fuerzas especiales.

El nombre Benjamín significa “hijo de mi diestra” entonces note la ironía, Un juez de la tribu de la mano derecha que era izquierdo.

El texto nos dice también que Ehud fabrico un arma especial. Una pequeña espada, de un codo, que en realidad es una daga, la cual escondió bajo su ropa en el muslo derecho para poderla tomar rápidamente con la mano izquierda.

El relato continúa diciendo que Ehud se acerco al rey con el tributo de Israel y en este punto el texto toma dos niveles de significado. Uno es el nivel histórico y el segundo es el nivel simbólico. El simbolismo lo vemos con las palabras utilizadas para describir el asesinato de Eglon. Que son las siguientes:

1. El nombre del rey, Eglon, significa “becerra o novilla” Egel es masculino y Eglon es femenino. Podemos ver matices sacrificiales en el nombre de Eglon porque este era un animal usado en los sacrificios de Israel.
2. El “tributo” que Ehud le trae a Eglon es la misma palabra que se utiliza para las ofrendas que se traían a Jehova. (Lev. 2:1-15)
3. La entrega “entrego el tributo” es la misma de ofrecer en Lev. 3:3, 7:9 que describe la actitud del adorador al traer una ofrenda sobre el altar. Un hebreo antiguo hubiera reconocido inmediatamente el doble sentido de esta palabra.
4. La palabra Hebrea para el arma especialmente fabricada por Ehud es “Llama de Fuego” (vr. 22) *Jue 3:22 de tal manera que la empuñadura entró también tras la hoja...*En ningún otro lado de la escritura significa hoja. Aunque no es la palabra común que se utiliza en la biblia para el fuego sacrificial, es utilizada de forma única en ese sentido en jueces 13:20

Jue 13:20 Porque aconteció que cuando la llama subía del altar hacia el cielo, el ángel de Jehová subió en la llama del altar ante los ojos de Manoa y de su mujer, los cuales se postraron en tierra.

Entonces, por un lado, Ehud apuñalo a Eglon con su daga y por el otro, lo ofrece como ofrenda quemada.

5. Luego de la estocada mortal, la palabra Hebrea para lo que sale de Eglon es “parsidon” Jue 3:22 ...y la gordura cubrió la hoja, porque no sacó el puñal de su vientre; y salió el estiércol. Nuevamente, en un nivel esto se refiere al contenido de los intestinos de Eglon pero en otro sentido es un juego de palabras que hacer referencia al sacrificio de expiación

Lev 4:11 RV60 Y la piel del becerro, y toda su carne, con su cabeza, sus piernas, sus intestinos y su estiércol,

En un nivel vemos la historia de un asesinato, pero la historia resuena con el lenguaje de sacrificio animal. Estos matices sacrificiales son la pieza central de otro quiasmo en el libro de jueces que aparece de esta manera:

- A. Ehud pasa por los ídolos que estaban en Gilgal (pesilim) vr.19a
- B. Los sirvientes de Eglon se salen vr.19b
- C. Eglon se retira a su sala de verano (naquera) vr. 20
- D. Eglon es asesinado con matices sacrificiales vr. 22
- C. Se supone que Eglon esta en su sala de verano vr. 24
- B. Los sirvientes de Eglon entran vr. 25
- A. Ehud escapa por los pesilim vr. 26

¿Porque presentar un asesinato como un sacrificio? Existe un andamiaje escatológico detrás de este relato. Que significa eso, que hay una relación entre este relato y los eventos del porvenir en la historia de redención de la iglesia.

Cuando leemos el relato del asesinato en Hebreo, destacan algunas palabras muy interesantes que vale la pena definir:

*Jue 3:20-24 LBLA Aod vino a él cuando estaba sentado solo en su sala de **mequerah**. Y Aod dijo: Tengo un mensaje de Dios para ti. Y él se levantó de su silla. (21) Aod alargó la mano izquierda, tomó la espada de su muslo derecho, y se la hundió en el vientre. (22) Y la **nitzab** entró también tras la **llama de fuego (lahab)**, y la gordura se cerró sobre la **llama de fuego**, pues no sacó la espada de su vientre; y se le salieron los **parsidon**. (23) Entonces salió Aod al **misderon**, cerró tras sí las puertas de la sala de la terraza y les pasó el cerrojo. (24) Después de haber salido, vinieron los siervos y miraron, y he aquí, las puertas de la sala de la terraza tenían pasado el cerrojo, y dijeron: Sin duda está haciendo su necesidad en la sala de **mequerah**.*

Las palabras que necesitamos definir son 4: mequerah, nitzab, parsidon y misderon.

La palabra **nitzab** solo aparece aquí en toda la biblia y su contexto sugiere que hace referencia a la cacha de la daga de Ehud, cuyo nombre es “llama de fuego.”

La palabra **mequerah** también es el único lugar donde aparece en toda la biblia. Si se deriva del verbo **querah** (suceder) conjugado en participio la sala de mequerah se traduce literalmente como el lugar donde “algo sucede” la concordancia strong dice que se llama de verano porque era donde los reyes iban a refrescarse. El lugar donde algo sucede es una manera eufemística o política de decir “el excusado”

De manera que el rey Eglon estaba sentado en su baño privado. De hecho, esto es manifiesto al final del verso 24 en la traducción de la Biblia de las Américas:

Jue 3:24 LBLA Sin duda está haciendo su necesidad en la sala de verano.

La RV60 traduce: “cubre sus pies” lo cual es una expresión para hacer sus necesidades.

Y esto es lo que los sirvientes pensaron que estaba haciendo en ese salón.

Sin embargo, en el verso 20 nos dice que Eglon estaba sentado en su trono. Esta es otra expresión de doble sentido con la intención de ser humorística. El trono de Eglon era el cuarto para defecar, o el sanitario de esa época.

La palabra **parsidon** que también solo se encuentra aquí en la biblia, define lo que salió de los intestinos de Eglon después que fue apuñalado. Y probablemente olía mal, razón por la cual los sirvientes de Eglon pensaron que estaba defecando.

Finalmente, se nos dice que Ehud salió por el misterioso **Misderon**. Otra palabra que solo se encuentra en este párrafo en toda la biblia. Misderon se usa para designar el espacio debajo del cuarto de sanitario superior típico de la época. Era una especie de armario que funcionaba como fosa séptica donde caía el excremento y luego era limpiado por los sirvientes después de que el rey había terminado de hacer sus necesidades.

Ehud cerró las puertas del cuarto de sanitario superior desde adentro, de manera que los sirvientes de Eglon no lo vieron partir. Porque el salió por la fosa séptica.

Entonces hagamos la reconstrucción forense de la escena:

Ehud llega donde Eglon mientras estaba sentado en el excusado real. Ehud le dice “Tengo una palabra de Dios para ti” Eglon se levanta de su “trono” Y Ehud alcanza la daga de su muslo derecho con su mano izquierda y la enterró en el estómago de Eglon, tan profundo que hasta la cacha le entro después del filo. Luego salió el excremento. Ehud procedió después a cerrar la puerta del excusado con llave y luego salto por la fosa séptica escapando la escena del crimen. Cuando los sirvientes de Eglon llegaron encontraron la puerta cerrada. Y como sintieron el mal olor pensaron que estaba haciendo sus necesidades. A medida transcurrió el tiempo vieron que Eglon no abría la puerta ni respondía. De modo que decidieron entrar y fue entonces cuando encontraron aquella dantesca escena. Su amo yacia muerto en el suelo rodeado de su propio excremento.

De hecho, esta narración es mas cómica que trágica. La audiencia de antaño debió haber estado sumamente entretenida al escuchar la historia ser contada una y otra vez. Aunado al hecho de que el escape de Ehud no fue nada triunfalista.

La manera en la que el texto se refiere al tamaño y volumen de Eglon lo personifica como cómicamente obeso.

Luego del asesinato, Ehud reúne a todo Israel. Toman el control del Jordán de modo que los moabitas no pudieron apoyar las tropas de Eglon e Israel obtiene una tremenda victoria que dura por un periodo paradigmático de ¡80 años!

Sin embargo, aun hay mas que decir acerca de como el texto ridiculiza al idolatra rey extranjero. Anteriormente mencionamos que su nombre significa becerra o novilla (específicamente en género femenino) como dando a entender que su masculinidad es cuestionable.

Sumado a eso la pregunta que queda en el aire es ¿porque un rey concedería una audiencia privada a un soldado enemigo? ¿Por qué despacharía a los guardias? Aun cuando la única salida es pasar frente a ellos.

La trama sexual se sigue desarrollando de manera muy sutil. Eglon, el moabita, es retratado como un homosexual. Y Ehud, el Benjamita, consigue engañarlo ofreciéndole relaciones íntimas. El imaginario sexual es tan explícito que difícilmente necesita explicación.

Ehud se mete la mano bajo la ropa, a la altura del muslo derecho, donde yace su miembro. Y el tamaño y forma de la daga despierta en la mente de la audiencia la imagen de un falo descomunadamente grande. Al ser contada la historia de manera verbal, uno puede imaginarse al narrador especificando el tamaño – de un codo de largo- de tal manera que esa alusión fálica no puede ser obviada. La idea es que Eglon pensó que Ehud le ofrecía tener relaciones íntimas, razón por la cual se explicaría que haya despachado a los guardias y trancado la puerta. Entonces Ehud procedió a meter su mano bajo su ropa, y en lugar del accesorio que Eglon esperaba, una daga puntiaguda esperaba para perforarlo. De nuevo, uno no puede evitar pensar en la manera divertidísima en la que esta historia sería contada.

¿Qué significa todo esto?

El recuerdo de estos eventos fue preservado por fuentes orales o escritas. Las historias de la época tardía de bronce muestran que el pueblo de Jehová triunfo sobre el pueblo de Quemos (1 Re 11:7) el ídolo abominable de los moabitas. Aunque Ehud fue astuto, Eglon fue estúpido como una vaca. El poder de los moabitas siempre fue una ilusión, derrocarlos fue tan fácil como sacrificar un becerro.

Quizás en algún momento la historia fue preservada con fines patrióticos y etnocéntricos. Pero ahora enmarcada en el libro de los jueces es un recordatorio que el pueblo de Dios triunfara si actúan esperando que Dios traiga la victoria.

La historia del asesinato es enmarcada en referencia a los ídolos. Esto conecta la historia con la adoración a Jehová sobre la adoración a los dioses falsos y vacíos. El pueblo de Dios es astuto, el pueblo idolatra es ingenuo como Eglon. El rey de ellos es un rey ridículo que depende de ídolos y promueve la idolatría. Sin embargo, los ídolos no hacen nada y se quedan mudos mientras la matanza sucede. Aquí hay un paradigma en el libro de los jueces: los ídolos siempre decepcionan a sus necios seguidores. Si tu aun adoras ídolos estas en la misma categoría que Eglon: tonto, estúpido, desenfrenado y con serias desviaciones sexuales. No es de extrañarse que en las religiones donde mas idolatría hay, mas problemas de homosexualidad y pedofilia hay entre sus sacerdotes.

A pesar de todas las connotaciones físicas y sexuales de esta historia, el verdadero conflicto es espiritual.

Las naciones paganas dominan solamente cuando Israel no tiene Fe. El tema real es la impotencia de los ídolos. Cuan el pueblo de Dios confía en El, el enemigo se evapora sin esfuerzo.

La iglesia de hoy también se encuentra sujeta a una cultura de idolatría. Aunque en gran parte no religiosa. La idolatría de este lado del hemisferio se centra en autonomía de Dios y filosofías humanistas. La gente hace lo que bien le parece ante sus propios ojos sin importar lo que diga la palabra de Dios. Es en esta clase de mundo que el padre aun forja su iglesia.

El libro de Hebreos nos recuerda:

Heb 11:32-34 NVI ¿Qué más voy a decir? Me faltaría tiempo para hablar de Gedeón, Barac, Sansón, Jefté, David, Samuel y los profetas, (33) los cuales por la fe conquistaron reinos, hicieron justicia y alcanzaron lo prometido; cerraron bocas de leones, (34) apagaron la furia de las llamas y escaparon del filo de la espada; sacaron fuerzas de flaqueza; se mostraron valientes en la guerra y pusieron en fuga a ejércitos extranjeros.

Aunque no se menciona Ehud, encaja perfectamente en el patrón. El es llamado un libertador. (vr. 15) y en efecto libero al pueblo judío del yugo de la opresión liderándolos hacia la batalla. La fácil victoria de los Israelitas tras 18 años de opresión muestra que siempre fueron superiores. Lo único que tenían que hacer era levantarse y luchar. la misma cosa que Dios les había mandado. La fe es la clave. Lo único que necesitaban hacer era obedecer al mandamiento del Señor.

El libro de Hebreos conecta esta realidad espiritual con Jesus el pionero de nuestra fe. Quien sufrió en la cruz y fue glorificado. Al igual que el, somos llamado a resistir el

pecado. Luchar con el y derrotar el yugo de su opresión mientras resistimos la disciplina de Dios.

Heb 12:1-6 Por tanto, nosotros también, teniendo en derredor nuestro tan grande nube de testigos, despojémonos de todo peso y del pecado que nos asedia, y corramos con paciencia la carrera que tenemos por delante, (2) puestos los ojos en Jesús, el autor y consumador de la fe, el cual por el gozo puesto delante de él sufrió la cruz, menospreciando el oprobio, y se sentó a la diestra del trono de Dios. (3) Considerad a aquel que sufrió tal contradicción de pecadores contra sí mismo, para que vuestro ánimo no se canse hasta desmayar. (4) Porque aún no habéis resistido hasta la sangre, combatiendo contra el pecado; (5) y habéis ya olvidado la exhortación que como a hijos se os dirige, diciendo: Hijo mío, no menosprecies la disciplina del Señor, Ni desmayes cuando eres reprendido por él; (6) Porque el Señor al que ama, disciplina, Y azota a todo el que recibe por hijo.

Este llamado proviene de la misma tela pactual del llamado de Israel a poner su fe en práctica.

Esto naturalmente nos conduce a la pregunta: ¿Que pecados nos oprimen, que necesitamos derrocar simplemente haciendo lo que Dios nos manda hacer? ¿Qué idolatrías necias entretienes en tu corazón?

El verso 16 nos dice que Ehud se hizo un puñal de dos filos. La palabra filo en Hebreo significa “boca” esta frase se traduce literalmente como una espada de dos bocas. En el verso 20 Ehud la llama literalmente “palabra de Dios”

Jue 3:20 ...Y Aod dijo: Tengo palabra de Dios para ti. El entonces se levantó de la silla.

Esta espada de dos bocas conecta el relato de Ehud con otras espadas similares en la biblia.

Sal 149:6 Exalten a Dios con sus gargantas, Y espadas de dos filos en sus manos,

Heb 4:12 Porque la palabra de Dios es viva y eficaz, y más cortante que toda espada de dos filos; y penetra hasta partir el alma y el espíritu, las coyunturas y los tuétanos, y discierne los pensamientos y las intenciones del corazón.

La imagen de la espada de dos filos se usa en apocalipsis para referirse al Señor Jesucristo, quien es el rey de reyes que viene a juzgar a las naciones, rescatar a su pueblo y purificar a su iglesia.

Apo 1:16 Tenía en su diestra siete estrellas; de su boca salía una espada aguda de dos filos; y su rostro era como el sol cuando resplandece en su fuerza.

Eglon asesinado por la palabra de Dios de dos filos, es una imagen del tiempo final., cuando las naciones estarán frente al juez de todo el mundo.

Al final todos los enemigos del Señor serán vencidos y echados en el lago de fuego.

Ehud, el libertador, anticipa el acto final de salvación, cuando Jesucristo juzgue al mundo, castigue a los que no son de El y establezca la paz en la tierra por toda la eternidad.

Ehud mato al enemigo del pueblo de Dios con un puñal apodado "llama de fuego" que representaba la palabra de Dios.

El Señor Jesus destruirá a sus enemigos con el resplandor de su venida dice Tesalonicenses

2Ts 2:8 Y entonces se manifestará aquel inicuo, a quien el Señor matará con el espíritu de su boca, y destruirá con el resplandor de su venida;

El Espiritu de su boca es esa espada de dos filos, su palabra misma, que ni el enemigo puede contener.

Si la operación llama de fuego libero a Israel de la opresión de Eglon el Moabita, la operación resplandor de su venida nos liberara definitivamente de todos nuestros enemigos.

Por lo tanto esperamos su venida en fe, mientras somos obedientes a sus mandamientos.

Oremos al Señor